Маршрутный лист группа «Захар». **Работа на каждом этапе маршрута составляет 10 минут**

**1 этап – работа с Учителем**

**2 этап**

Внимательно прочитайте вопросы и ответьте на них после просмотра видеофрагмента из фильма «Несколько дней из жизни Обломова». При необходимости посмотрите два-три раза. Проанализируйте образ Захара в интерпретации актера Андрея Попова.

1. Просматривая эпизод, обращайте внимание на детали внешнего вида, на поведение актёра, на план изображения в кадре.
2. Попробуйте определить, в скольких кадрах данного эпизода участвует актёр?
3. Дайте название сцене. Запишите.
4. Какие черты героя романа Гончарова отражены в эпизоде? Как это показывает актёр?
5. Какие чувства Вашего героя переданы актёром?
6. Какую общую мысль, по-вашему, выражают авторы фильма в данном эпизоде?

**3 этап**

Творческая работа в группе. Совместно с одноклассниками своей группы, распишите образ Захара в интерпретации актера Андрея Попова (заполните таблицу на обороте)

.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер кадра, содержание кадра | План изображения (общий/крупный) | Действия актёра | Реплики/монологи | Ремарка |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Маршрутный лист группа «Обломов». **Работа на каждом этапе маршрута составляет 10 минут**

**1 этап – Кинозал**

Внимательно прочитайте вопросы и ответьте на них после просмотра видеофрагмента из фильма «Несколько дней из жизни Обломова». При необходимости посмотрите два-три раза. Проанализируйте образ Обломова в интерпретации актера Олега Табакова.

1. Просматривая эпизод, обращайте внимание на детали внешнего вида, на поведение актёра, на план изображения в кадре.
2. Попробуйте определить, в скольких кадрах данного эпизода участвует актёр?
3. Дайте название сцене. Запишите.
4. Какие черты героя романа Гончарова отражены в эпизоде? Как это показывает актёр?
5. Какие чувства Вашего героя переданы актёром?
6. Какую общую мысль, по-вашему, выражают авторы фильма в данном эпизоде?

**2 этап - Сценарист**

Творческая работа в группе. Совместно с одноклассниками своей группы, распишите образ Обломова в интерпретации актера Олега Табакова (заполните таблицу на обороте).

**3 этап – работа с Учителем**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер кадра, содержание кадра | План изображения (общий/крупный) | Действия актёра | Реплики/монологи | Ремарка |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

Маршрутный лист группа «Штольц». **Работа на каждом этапе маршрута составляет 10 минут**

**1 этап – Кинозал**

Внимательно прочитайте вопросы и ответьте на них после просмотра видеофрагмента из фильма «Несколько дней из жизни Обломова». При необходимости посмотрите два-три раза. Проанализируйте образ Штольца в интерпретации актера Юрия Богатырева.

1. Просматривая эпизод, обращайте внимание на детали внешнего вида, на поведение актёра, на план изображения в кадре.
2. Попробуйте определить, в скольких кадрах данного эпизода участвует актёр?
3. Дайте название сцене. Запишите.
4. Какие черты героя романа Гончарова отражены в эпизоде? Как это показывает актёр?
5. Какие чувства Вашего героя переданы актёром?
6. Какую общую мысль, по-вашему, выражают авторы фильма в данном эпизоде?

**2 этап – работа с Учителем**

**3 этап - Сценарист**

Творческая работа в группе. Совместно с одноклассниками своей группы, распишите образ Штольца в интерпретации актера Юрия Богатырева (заполните таблицу на обороте).

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Номер кадра, содержание кадра | План изображения (общий/крупный) | Действия актёра | Реплики/монологи | Ремарка |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |