

Пояснительная записка

Основанием для составления рабочей программы являются следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в действующей редакции;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 в действующей редакции;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО с ОВЗ), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 в действующей редакции;
- Примерная программа учебного предмета (курса);
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О рабочих программах учебных предметов» от 28 октября 2015 г. № 08-1786;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- Универсальные кодификаторы, утверждённые протоколом Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 12.04.2021 г. № 1/21;
- Устав школы-интерната.

Цели изучения предмета «Изобразительное искусство» в основной общеобразовательной школе: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребёнка.

класс	Кол-во часов//кол-во часов в неделю	Форма работы	Формы промежуточной аттестации	Учебники
1	33 ч/ 1 час в неделю	урок	выставка	Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова Изобразительное искусство. 1 класс .Москва. Просвещение.
2	34 ч/ 1 час в неделю	урок	выставка	Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова Изобразительное искусство. 2 класс Москва. Просвещение.
3	34 ч/ 1 час в неделю	урок	выставка	Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова Изобразительное искусство. 3 класс Москва. Просвещение.
4	34 ч/ 1 час в неделю	урок	выставка	Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова Изобразительное искусство. 4 класс Москва. Просвещение.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс

Обучающиеся научатся:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- узнает значение слов: художник, палитра, композиция, иллюстрация, аппликация;
- узнает отдельные произведения выдающихся художников и народных мастеров;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- основные и смешанные цвета, элементарные правила их смешивания;
- эмоциональное значение тёплых и холодных тонов;
- правилам техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами;
- усвоит основы следующих видов художественной деятельности: изображение на плоскости и в объеме; постройка на плоскости; украшение с использованием различных художественных материалов;
- развивать фантазию, воображение;
- приобретет первичные навыки изображения предметного мира, изображения растений и животных.

2 класс

Обучающиеся научатся:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.

3 класс

Обучающиеся научатся:

- формировать основы духовно-нравственных ценностей;
- развивать образное мышление, наблюдательность и воображение;

- развивать способность к реализации творческого потенциала в духовной и художественно –продуктивной деятельности;
- развивать трудолюбие, открытость миру, вести диалог при помощи изобразительного искусства;
- основам российской гражданской идентичности, чувству гордости за Родину, сознание этнической и национальной принадлежности;
- использовать различные выразительные средства для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
- умению характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту окружающего мира;
- узнавать виды художественной деятельности, овладеют практическими навыками в различных видах художественной деятельности;
- способности эмоционально оценивать произведения искусства;
- знанию основ цветоведения и умения применять основы цветоведения на практике для достижения большей выразительности своего замысла.

4 класс

Обучающиеся научатся:

- Видеть роль изобразительного искусства в жизни человека; роль изобразительного искусства в духовно-нравственном развитии человека; сформируют основы художественной культуры; эстетического отношения к миру; пониманию красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве)
- различным видам художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- пониманию образной природы искусства; эстетической оценке явлений природы, событий окружающего мира;
- применению художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- умению видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к природе, человеку, обществу;
- компоновать на плоскости листа и в объёме задуманный художественный образ;
- применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- изображать в творческих работах особенности художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов;
- приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

Личностные результаты:

— испытывать чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– уметь наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– проявлять уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развивать мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– формировать этические чувства доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

– развивать музыкально-эстетические чувства, проявляющие себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

1 класс	2 класс	3 класс	Выпускник НОО
Регулятивные УУД			
Определять учебную задачу на уроке	Определять учебную задачу, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях	Формулировать самостоятельно учебную задачу	Принимать и сохранять учебную задачу
Представлять простейший план своих действий	Планировать учебную деятельность на уроке	Составлять план действий	Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане
--	---	Анализировать и оценивать результаты работы	Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей
--	---	Анализировать и оценивать результаты работы	Различать способ и результат действия
Коммуникативные УУД			
Аргументировать, объяснять свою точку зрения	Извлекать информацию из текста и использовать ее для формулирования своей позиции.	Слушать и вступать в диалог. Демонстрировать умение договариваться.	Адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудио-визуальной поддержкой), владеть

			диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения (электронную почту, форумы, чаты и т. п.)
Аргументировать, объяснять свою точку зрения	Демонстрировать умение договариваться.	Слушать и вступать в диалог. Демонстрировать умение договариваться.	Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве
Аргументировать, объяснять свою точку зрения	Демонстрировать умение договариваться.	Слушать и вступать в диалог. Демонстрировать умение договариваться.	Формулировать собственное мнение и позицию
Аргументировать, объяснять свою точку зрения	Демонстрировать умение договариваться.	Слушать и вступать в диалог. Демонстрировать умение договариваться.	Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет
Аргументировать, объяснять свою точку зрения	Демонстрировать умение договариваться.	Слушать и вступать в диалог. Демонстрировать умение договариваться.	Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
--	Фиксировать непонятную информацию, задавать вопросы на понимание	Фиксировать непонятную информацию, задавать вопросы на понимание	Задавать вопросы
Познавательные УУД			
Ориентироваться в учебнике: искать нужную информацию	Определять необходимую для решения задачи информацию	Отбирать источники информации, необходимые для решения задачи.	Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
Выделять существенные признаки объекта по наводящим вопросам.	Выделять существенные и несущественные признаки объектов.	Сравнивать, группировать и находить сходство и различие фактов и явлений	Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
Выделять существенные признаки объекта по наводящим вопросам.	Выделять существенные и несущественные признаки объектов.	Сравнивать, группировать и находить сходство и различие фактов и явлений	Устанавливать аналогии;
Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие по заданному	Находить закономерности в расположении фигур по значению двух и более	Определять причины явлений и событий, делать выводы на основе обобщения знаний	Проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;

признаку.	признаков		
-----------	-----------	--	--

СОДЕРЖАНИЕ учебного предмета «Изобразительное искусство»

1 класс «Ты изображаешь, украшаешь, строишь».

Ты учишься изображать

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объёме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо (настроение).

Художники и зрители (*обобщение темы*).

Ты украшаешь.

Мир полон украшений.

Цветы.

Красоту нужно уметь замечать.

Цветы. Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (*обобщение темы*).

Ты строишь

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Всё имеет своё строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живём (*обобщение темы*).

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования (*обобщение темы*).

2 класс «Искусство и ты».

Как и чем работает художник?

Три основных цвета — жёлтый, красный, синий.

Белая и чёрная краски.

Пастель. Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.

Что такое аппликация? Выразительные возможности аппликации.

Что может линия? Выразительные возможности графических материалов.

Что может пластилин? Выразительность материалов для работы в объёме.

Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.
Неожиданные материалы (*обобщение темы*).

Реальность и фантазия.
Изображение и реальность.
Изображение и фантазия.
Украшение и реальность.
Украшение и фантазия.
Постройка и реальность.
Постройка и фантазия.
Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (*обобщение темы*).

О чём говорит искусство.
Изображение природы в различных состояниях.
Изображение характера животных.
Изображение характера человека: женский образ.
Изображение характера человека: мужской образ.
Образ человека в скульптуре.
Человек и его украшения.
О чём говорят украшения.
Образ здания.
В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, своё отношение к миру (*обобщение темы*).

Как говорит искусство.
Тёплые цвета. Холодные цвета. Что выражают тёплые и холодные цвета?
Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий?
Характер линий.
Ритм пятен.
Пропорции выражают характер.
Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

3 класс «Искусство вокруг нас».
Искусство в твоём доме
Твои игрушки.
Посуда у тебя дома.
Обои и шторы у тебя дома.
Мамин платок.
Твои книжки.
Открытки.
Труд художника для твоего дома (*обобщение темы*).

Искусство на улицах твоего города.
Памятники архитектуры.
Парки, скверы, бульвары.
Ажурные ограды.
Волшебные фонари.
Витрины.
Удивительный транспорт.
Труд художника на улицах твоего города (села) (*обобщение темы*).

Художник и зрелище.
Художник в цирке.
Художник в театре.
Театр кукол.
Маски.
Афиша и плакат.
Праздник в городе.
Школьный карнавал (*обобщение темы*).

Художник и музей.
Музей в жизни города.
Картина — особый мир. Картина-пейзаж.
Картина-портрет.
Картина-натюрморт.

Художественная выставка (*обобщение темы*).

4 класс «Каждый народ — художник» (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей земли).
Истоки родного искусства Пейзаж родной земли.
Древняя — деревянный мир. Красота человека.
Народные праздники (*обобщение темы*).

Древние города нашей земли.
Родной угол.
Древние соборы.
Города Русской земли.
Древнерусские воины-защитники.
Великий Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва.
Узорочье теремов.
Пир в теремных палатах (*обобщение темы*).

Каждый народ — художник.
Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.
Народы гор и степей.
Города в пустыне.
Древняя Эллада.
Европейские города Средневековья.
Многообразие художественных культур в мире (*обобщение темы*).

Искусство объединяет народы Материнство.
Мудрость старости.
Сопереживание.
Герои-защитники.

Искусство народов мира (*обобщение темы*).

Тематическое планирование
2021-2022 учебный год

Наименование учебного раздела (модуля, темы)	Кол-во часов
1 класс ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ, СТРОИШЬ.	33 часа в год.
Ты учишься изображать	8 ч
Ты украшаешь	10
Ты строишь.	8ч
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу.	7 ч
2 класс ИСКУССТВО И ТЫ.	34 часа в год
Как и чем работает художник.	9 ч
Реальность и фантазия.	7 ч
О чем говорит искусство.	10ч
Как говорит искусство.	8ч
3 класс ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС.	34 часа в год
Искусство в твоём доме.	8ч
Искусство на улицах твоего города.	8ч
Художник и зрелище.	8ч
Художник и музей.	10ч
4 класс КАЖДЫЙ НАРОД- ХУДОЖНИК. (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)	34 часа в год
Истоки родного искусства .	5ч
Древние города нашей земли.	11ч
Каждый народ- художник.	8ч
Искусство объединяет народы.	10ч

Календарно – тематическое планирование

1А класс

Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Ты учишься изображать. 8ч		
1	Ты учишься изображать	3.09	
2	Изображения всюду вокруг нас	10.09	
3	Мастер изображения учит видеть	17.09	
4	Изображать можно пятном	24.09	
5	Изображать можно в объеме	1.10	
6	Изображать можно линией.		
7	Разноцветные краски. Изображать можно то, что невидимо (настроение).		
8	Художники и зрители (обобщение темы).		
	Ты украшаешь. 10ч		
9	Ты украшаешь		
10	Мир полон украшений.		

11	Цветы.		
12	Красоту нужно уметь замечать.		
13	Цветы. Узоры на крыльях. Ритм пятен.		
14	Красивые рыбы. Монотипия.		
15	Украшения птиц. Объемная аппликация.		
16	Узоры, которые создали люди.		
17	Как украшает себя человек.		
18	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		
	Ты строишь. 8ч		
19	Ты строишь		
20	Постройки в нашей жизни.		
21	Дома бывают разными.		
22	Домики, которые построила природа.		
23	Дом снаружи и внутри.		
24	Стоим город.		
25	Все имеет свое строение.		
26	Строим вещи. Город, в котором мы живем. (обобщение темы).		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. 7ч		
27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.		
29	Праздник весны.		
30	Сказочная страна.		
31	Времена года.		
32	Промежуточная аттестация. Выставка		
33	Здравствуй, лето! Урок любования		

1Б класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Ты учишься изображать. 8ч		
1	Ты учишься изображать	3.09	
2	Изображения всюду вокруг нас	10.09	
3	Мастер изображения учит видеть	17.09	
4	Изображать можно пятном	24.09	
5	Изображать можно в объеме	1.10	
6	Изображать можно линией.		
7	Разноцветные краски. Изображать можно то, что невидимо (настроение).		
8	Художники и зрители (обобщение темы).		
	Ты украшаешь. 10ч		
9	Ты украшаешь		
10	Мир полон украшений.		
11	Цветы.		
12	Красоту нужно уметь замечать.		
13	Цветы. Узоры на крыльях. Ритм пятен.		

14	Красивые рыбы. Монотипия.		
15	Украшения птиц. Объемная аппликация.		
16	Узоры, которые создали люди.		
17	Как украшает себя человек.		
18	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		
	Ты строишь. 8ч		
19	Ты строишь		
20	Постройки в нашей жизни.		
21	Дома бывают разными.		
22	Домики, которые построила природа.		
23	Дом снаружи и внутри.		
24	Стоим город.		
25	Все имеет свое строение.		
26	Строим вещи. Город, в котором мы живем. (обобщение темы).		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. 7ч		
27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.		
29	Праздник весны.		
30	Сказочная страна.		
31	Времена года.		
32	Промежуточная аттестация. Выставка		
33	Здравствуй, лето! Урок любования		

2А класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Ты учишься изображать. 8ч		
1	Ты учишься изображать	2.09	
2	Изображения всюду вокруг нас	9.09	
3	Мастер изображения учит видеть	16.09	
4	Изображать можно пятном	23.09	
5	Изображать можно в объеме	30.09	
6	Изображать можно линией.		
7	Разноцветные краски. Изображать можно то, что невидимо (настроение).		
8	Художники и зрители (обобщение темы).		
	Ты украшаешь. 10ч		
9	Ты украшаешь		
10	Мир полон украшений.		
11	Цветы.		
12	Красоту нужно уметь замечать.		
13	Цветы. Узоры на крыльях. Ритм пятен.		
14	Красивые рыбы. Монотипия.		
15	Украшения птиц. Объемная аппликация.		
16	Узоры, которые создали люди.		
17	Как украшает себя человек.		

18	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		
	Ты строишь. 8ч		
19	Ты строишь		
20	Постройки в нашей жизни.		
21	Дома бывают разными.		
22	Домики, которые построила природа.		
23	Дом снаружи и внутри.		
24	Стоим город.		
25	Все имеет свое строение.		
26	Строим вещи. Город, в котором мы живем. (обобщение темы).		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. 7ч		
27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.		
29	Праздник весны.		
30	Сказочная страна.		
31	Времена года.		
32	Времена года.		
33	Здравствуй, лето! Урок любования		
	Как и чем работает художник.9ч		
34	Как и чем работает художник.		
35	Три основных цвета - желтый, красный, синий.		
36	Белая и черная краски.		
37	Пастель, Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.		
38	Что такое аппликация. Выразительные возможности аппликации.		
39	Что такое линия. Выразительные возможности графических материалов.		
40	Что может пластилин. Выразительность материалов для работы в объеме.		
41	Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.		
42	Неожиданные материалы (обобщение темы).		
	Реальность и фантазия.7ч		
44	Реальность и фантазия.		
45	Изображение и реальность.		
46	Изображение и фантазия.		
47	Украшение и реальность.		
48	Украшение и фантазия.		
49	Постройка и реальность.		
50	Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).		
	О чем говорит искусство.10ч		
51	О чем говорит искусство		
52	Изображение природы в различных состояниях.		
53	Изображение характера животных.		
54	Изображение характера человека: женский		

	образ.		
55	Изображение характера человека: мужской образ.		
56	Образ человека в скульптуре.		
57	Человек и его украшения.		
58	О чем говорят украшения.		
59	Образ здания.		
60	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)		
	Как говорит искусство. 8ч		
61	Как говорит искусство.		
62	Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета.		
63	Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий.		
64	Характер линий.		
65	Ритм пятен.		
66	Пропорции выражают характер.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка		
68	Ритм линий и пятен, цвет и пропорции – основа выразительности (обобщающий урок года).		

2Б класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Ты учишься изображать. 8ч		
1	Ты учишься изображать	3.09	
2	Изображения всюду вокруг нас	10.09	
3	Мастер изображения учит видеть	17.09	
4	Изображать можно пятном	24.09	
5	Изображать можно в объеме	1.10	
6	Изображать можно линией.		
7	Разноцветные краски. Изображать можно то, что невидимо (настроение).		
8	Художники и зрители (обобщение темы).		
	Ты украшаешь. 10ч		
9	Ты украшаешь		
10	Мир полон украшений.		
11	Цветы.		
12	Красоту нужно уметь замечать.		
13	Цветы. Узоры на крыльях. Ритм пятен.		
14	Красивые рыбы. Монотипия.		
15	Украшения птиц. Объемная аппликация.		
16	Узоры, которые создали люди.		
17	Как украшает себя человек.		
18	Мастер украшения помогает сделать праздник (обобщение темы)		
	Ты строишь. 8ч		

19	Ты строишь		
20	Постройки в нашей жизни.		
21	Дома бывают разными.		
22	Домики, которые построила природа.		
23	Дом снаружи и внутри.		
24	Стоим город.		
25	Все имеет свое строение.		
26	Строим вещи. Город, в котором мы живем. (обобщение темы).		
	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. 7ч		
27	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу		
28	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.		
29	Праздник весны.		
30	Сказочная страна.		
31	Времена года.		
32	Времена года.		
33	Здравствуй, лето! Урок любования		
	Как и чем работает художник.9ч		
34	Как и чем работает художник.		
35	Три основных цвета - желтый, красный, синий.		
36	Белая и черная краски.		
37	Пастель, Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.		
38	Что такое аппликация. Выразительные возможности аппликации.		
39	Что такое линия. Выразительные возможности графических материалов.		
40	Что может пластилин. Выразительность материалов для работы в объеме.		
41	Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.		
42	Неожиданные материалы (обобщение темы).		
	Реальность и фантазия.7ч		
44	Реальность и фантазия.		
45	Изображение и реальность.		
46	Изображение и фантазия.		
47	Украшение и реальность.		
48	Украшение и фантазия.		
49	Постройка и реальность.		
50	Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).		
	О чем говорит искусство.10ч		
51	О чем говорит искусство		
52	Изображение природы в различных состояниях.		
53	Изображение характера животных.		
54	Изображение характера человека: женский образ.		
55	Изображение характера человека: мужской образ.		

56	Образ человека в скульптуре.		
57	Человек и его украшения.		
58	О чем говорят украшения.		
59	Образ здания.		
60	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)		
	Как говорит искусство. 8ч		
61	Как говорит искусство.		
62	Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета.		
63	Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий.		
64	Характер линий.		
65	Ритм пятен.		
66	Пропорции выражают характер.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка		
68	Ритм линий и пятен, цвет и пропорции – основа выразительности (обобщающий урок года).		

3А класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Как и чем работает художник.9ч		
1	Как и чем работает художник.	2.09	
2	Три основных цвета - желтый, красный, синий.	9.09	
3	Белая и черная краски.	16.09	
4	Пастель, Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.	23.09	
5	Что такое аппликация. Выразительные возможности аппликации.	30.09	
6	Что такое линия. Выразительные возможности графических материалов.		
7	Что может пластилин. Выразительность материалов для работы в объеме.		
8	Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.		
9	Неожиданные материалы (обобщение темы).		
	Реальность и фантазия.7ч		
10	Реальность и фантазия.		
11	Изображение и реальность.		
12	Изображение и фантазия.		
13	Украшение и реальность.		
14	Украшение и фантазия.		
15	Постройка и реальность.		
16	Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).		
	О чем говорит искусство.10ч		

17	О чем говорит искусство		
18	Изображение природы в различных состояниях.		
19	Изображение характера животных.		
20	Изображение характера человека: женский образ.		
21	Изображение характера человека: мужской образ.		
22	Образ человека в скульптуре.		
23	Человек и его украшения.		
24	О чем говорят украшения.		
25	Образ здания.		
26	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)		
	Как говорит искусство. 8ч		
27	Как говорит искусство.		
28	Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета.		
29	Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий.		
30	Характер линий.		
31	Ритм пятен.		
32	Ритм пятен.		
33	Пропорции выражают характер		
34	Ритм линий и пятен, цвет и пропорции – основа выразительности (обобщающий урок года).		
	Искусство в твоём доме. 8ч		
35	Искусство в твоём доме.		
36	Твои игрушки.		
37	Посуда у тебя дома.		
38	Обои и шторы у тебя дома.		
39	Мамин платок.		
40	Твои книжки.		
41	Открытки.		
42	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).		
	Искусство на улицах твоего города. 8ч		
43	Искусство на улицах твоего города.		
44	Памятники архитектуры.		
45	Парки, скверы. Бульвары.		
46	Ажурные ограды.		
47	Волшебные фонари.		
48	Витрины.		
49	Удивительный транспорт.		
50	Труд художника на улицах твоего города(обобщение темы)		
	Художник и зрелище. 8ч		
51	Художник и зрелище.		
52	Художник в цирке.		
53	Художник в театре.		
54	Театр кукол.		
55	Маски.		

56	Афиша и плакат.		
57	Праздник в городе.		
58	Школьный карнавал.(обобщение темы)		
	Художник и музей. 10ч		
59	Художник и музей.		
60	Музей в жизни города.		
61	Картина –особый мир.		
62	Картина-пейзаж.		
63	Картина-портрет.		
64	Картина-натюрморт.		
65	Картины исторические и бытовые.		
66	Скульптура в музее и на улице.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка.		
68	Художественная аттестация.		

3Б класс

Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Как и чем работает художник.9ч		
1	Как и чем работает художник.	1.09	
2	Три основных цвета - желтый, красный, синий.	8.09	
3	Белая и черная краски.	15.09	
4	Пастель, Восковые мелки. Акварель. Их выразительные возможности.	22.09	
5	Что такое аппликация. Выразительные возможности аппликации.	29.09	
6	Что такое линия. Выразительные возможности графических материалов.		
7	Что может пластилин. Выразительность материалов для работы в объеме.		
8	Бумага, ножницы, клей. Выразительные возможности бумаги.		
9	Неожиданные материалы (обобщение темы).		
	Реальность и фантазия.7ч		
10	Реальность и фантазия.		
11	Изображение и реальность.		
12	Изображение и фантазия.		
13	Украшение и реальность.		
14	Украшение и фантазия.		
15	Постройка и реальность.		
16	Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).		
	О чем говорит искусство.10ч		
17	О чем говорит искусство		
18	Изображение природы в различных состояниях.		
19	Изображение характера животных.		
20	Изображение характера человека: женский		

	образ.		
21	Изображение характера человека: мужской образ.		
22	Образ человека в скульптуре.		
23	Человек и его украшения.		
24	О чем говорят украшения.		
25	Образ здания.		
26	В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы)		
	Как говорит искусство. 8ч		
27	Как говорит искусство.		
28	Теплые цвета. Холодные цвета. Что выражают теплые и холодные цвета.		
29	Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий.		
30	Характер линий.		
31	Ритм пятен.		
32	Ритм пятен.		
33	Пропорции выражают характер		
34	Ритм линий и пятен, цвет и пропорции – основа выразительности (обобщающий урок года).		
	Искусство в твоём доме. 8ч		
35	Искусство в твоём доме.		
36	Твои игрушки.		
37	Посуда у тебя дома.		
38	Обои и шторы у тебя дома.		
39	Мамин платок.		
40	Твои книжки.		
41	Открытки.		
42	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).		
	Искусство на улицах твоего города. 8ч		
43	Искусство на улицах твоего города.		
44	Памятники архитектуры.		
45	Парки, скверы. Бульвары.		
46	Ажурные ограды.		
47	Волшебные фонари.		
48	Витрины.		
49	Удивительный транспорт.		
50	Труд художника на улицах твоего города(обобщение темы)		
	Художник и зрелище. 8ч		
51	Художник и зрелище.		
52	Художник в цирке.		
53	Художник в театре.		
54	Театр кукол.		
55	Маски.		
56	Афиша и плакат.		
57	Праздник в городе.		
58	Школьный карнавал.(обобщение темы)		
	Художник и музей. 10ч		

59	Художник и музей.		
60	Музей в жизни города.		
61	Картина –особый мир.		
62	Картина-пейзаж.		
63	Картина-портрет.		
64	Картина-натюрморт.		
65	Картины исторические и бытовые.		
66	Скульптура в музее и на улице.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка.		
68	Художественная аттестация.		

4А класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Искусство в твоём доме. 8ч		
1	Искусство в твоём доме.	3.09	
2	Твои игрушки.	10.09	
3	Посуда у тебя дома.	17.09	
4	Обои и шторы у тебя дома.	24.09	
5	Мамин платок.	1.10	
6	Твои книжки.		
7	Открытки.		
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).		
	Искусство на улицах твоего города. 8ч		
9	Искусство на улицах твоего города.		
10	Памятники архитектуры.		
11	Парки, скверы. Бульвары.		
12	Ажурные ограды.		
13	Волшебные фонари.		
14	Витрины.		
15	Удивительный транспорт.		
16	Труд художника на улицах твоего города(обобщение темы)		
	Художник и зрелище. 8ч		
17	Художник и зрелище.		
18	Художник в цирке.		
19	Художник в театре.		
20	Театр кукол.		
21	Маски.		
22	Афиша и плакат.		
23	Праздник в городе.		
24	Школьный карнавал.(обобщение темы)		
	Художник и музей. 10ч		
25	Художник и музей.		
26	Музей в жизни города.		
27	Картина –особый мир.		

28	Картина-пейзаж.		
29	Картина-портрет.		
30	Картина-натюрморт.		
31	Картины исторические и бытовые.		
32	Картины исторические и бытовые.		
33	Скульптура в музее и на улице.		
34	Художественная аттестация.		
	Истоки родного искусства. 5ч		
35	Истоки родного искусства ..		
36	Пейзаж родной земли.		
37	Деревня- деревянный мир. Красота человека.		
38	Красота человека.		
39	Народные праздники (обобщение темы)		
	Древние города нашей земли. 11ч		
40	Древние города нашей земли.		
41	Родной угол.		
42	Древние соборы.		
43	Города Русской земли.		
44	Древнерусские воины-защитники.		
45	Великий Новгород		
46	Псков.		
47	Владимир и Суздаль.		
48	Москва.		
49	Узорочье теремов.		
50	Пир в теремных палатах(обобщение темы).		
	Каждый народ- художник. 8ч		
51	Каждый народ- художник.		
52	Страна восходящего солнца.		
53	Образ художественной культуры Японии		
54	Народы гор и степей.		
55	Города в пустыне.		
56	Древняя Эллада.		
57	Европейские города Средневековья.		
58	Многообразие художественных культур в мире(обобщение темы).		
	Искусство объединяет народы. 10ч		
59	Искусство объединяет народы.		
60	Материнство.		
61	Мудрость старости		
62	Сопереживание.		
63	Герои-защитники.		
64	Искусство разных народов.		
65	Юность и надежды.		
66	Отцовство.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка		
68	Искусство народов мира(обобщение темы).		

4Б класс
Учитель Е.В. Давыдова

№ урока по порядку	Название темы урока, (лабораторной, практической, контрольной работы)	дата	
		план	Факт (с примечанием)
	Искусство в твоём доме. 8ч		
1	Искусство в твоём доме.	1.09	
2	Твои игрушки.	8.09	
3	Посуда у тебя дома.	15.09	
4	Обои и шторы у тебя дома.	22.09	
5	Мамин платок.	29.09	
6	Твои книжки.		
7	Открытки.		
8	Труд художника для твоего дома (обобщение темы).		
	Искусство на улицах твоего города. 8ч		
9	Искусство на улицах твоего города.		
10	Памятники архитектуры.		
11	Парки, скверы. Бульвары.		
12	Ажурные ограды.		
13	Волшебные фонари.		
14	Витрины.		
15	Удивительный транспорт.		
16	Труд художника на улицах твоего города(обобщение темы)		
	Художник и зрелище. 8ч		
17	Художник и зрелище.		
18	Художник в цирке.		
19	Художник в театре.		
20	Театр кукол.		
21	Маски.		
22	Афиша и плакат.		
23	Праздник в городе.		
24	Школьный карнавал.(обобщение темы)		
	Художник и музей. 10ч		
25	Художник и музей.		
26	Музей в жизни города.		
27	Картина –особый мир.		
28	Картина-пейзаж.		
29	Картина-портрет.		
30	Картина-натюрморт.		
31	Картины исторические и бытовые.		
32	Картины исторические и бытовые.		
33	Скульптура в музее и на улице.		
34	Художественная аттестация.		
	Истоки родного искусства. 5ч		
35	Истоки родного искусства ..		
36	Пейзаж родной земли.		
37	Деревня- деревянный мир. Красота человека.		
38	Красота человека.		
39	Народные праздники (обобщение темы)		

	Древние города нашей земли. 11ч		
40	Древние города нашей земли.		
41	Родной угол.		
42	Древние соборы.		
43	Города Русской земли.		
44	Древнерусские воины-защитники.		
45	Великий Новгород		
46	Псков.		
47	Владимир и Суздаль.		
48	Москва.		
49	Узорочье теремов.		
50	Пир в теремных палатах(обобщение темы).		
	Каждый народ- художник. 8ч		
51	Каждый народ- художник.		
52	Страна восходящего солнца.		
53	Образ художественной культуры Японии		
54	Народы гор и степей.		
55	Города в пустыне.		
56	Древняя Эллада.		
57	Европейские города Средневековья.		
58	Многообразие художественных культур в мире(обобщение темы).		
	Искусство объединяет народы. 10ч		
59	Искусство объединяет народы.		
60	Материнство.		
61	Мудрость старости		
62	Сопереживание.		
63	Герои-защитники.		
64	Искусство разных народов.		
65	Юность и надежды.		
66	Отцовство.		
67	Промежуточная аттестация. Выставка		
68	Искусство народов мира (обобщение темы).		