

Аннотация рабочей программы учебного предмета «Изобразительное искусство» 5-9 классы

Основанием для составления рабочей программы являются следующие нормативные документы:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ в действующей редакции;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 в действующей редакции;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО с ОВЗ), утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1598 в действующей редакции;
- Примерная программа учебного предмета (курса);
- Письмо Министерства образования и науки РФ «О рабочих программах учебных предметов» от 28 октября 2015 г. № 08-1786;
- Федеральный перечень учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность», утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- Универсальные кодификаторы, утверждённые протоколом Федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 12.04.2021 г. № 1/21;
- Устав школы-интерната.

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» является частью основной образовательной программы МАОУ школа-интернат №1.

| Класс | Кол-во часов/кол-во часов в неделю | Форма работы | Формы промежуточной аттестации | Перечень учебников |
|-------|------------------------------------|--------------|--------------------------------|--|
| 5 | 34 ч/ 1 час в неделю | урок | выставка | Н. А. Горяева, О. В. Островская, Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс. Москва: Просвещение. |
| 6 | 34 ч/ 1 час в неделю | урок | выставка | Л. А. Немнская Искусство в жизни человека. 6 класс Москва: Просвещение, 2018 год. |
| 7 | 34 ч/ 1 час в неделю | урок | выставка | А. С. Питерских, Г. Е. Гуров. Изобразительное искусство. 7 класс Москва: Просвещение. |
| 8 | 34 ч/ 1 час в неделю | урок | выставка | Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская Искусство. 8-9 класс Москва: Просвещение. |
| 9 | 34 ч/ 1 час в неделю | урок | выставка | Г. П. Сергеева, И. Э. Кашекова, Е. Д. Критская. Искусство. 8-9 класс Москва: Просвещение |

Цели изучения предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

Основные формы учебной деятельности — практическое художественное творчество посредством овладения художественными материалами, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного предмета «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Предметные результаты

5 класс

Обучающиеся научатся:

- знать истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;
- знать особенности уникального крестьянского искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, конь, птица, солярные знаки);
- знать несколько народных художественных России;
- различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времён (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая, Западной Европы XVII века);
- различать по материалу, технике исполнения современные виды декоративно-прикладного искусства (художественное стекло, керамика, ковка, литьё, гобелен, батик и т. д.);
- выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;
- уметь пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);
- выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;
- создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединённые общей стилистикой (предметы быта, мебель, одежда, детали интерьера определённой эпохи);
- владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объёма, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объёмных декоративных композиций;
- владеть навыками работы в различных видах современного декоративного искусства (батик, витраж и т. п.).

6 класс

Обучающиеся научатся:

- знать о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества; знать о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представление о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;
- понимать взаимосвязь реальной действительности и её художественного изображения в искусстве, её претворение в художественный образ;

- знать основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа, натюрморта, бытового жанра, исторического жанра в истории искусства;
- называть имена выдающихся художников и произведения искусства в самых разных жанрах в мировом и отечественном искусстве;
- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников-пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта, тематической картины;
- знать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.), особенности ритмической организации изображения;
- знать разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;
- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоскостного и объёмного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

7 класс

Обучающиеся научатся:

- уметь анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;
- понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;
- знать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства;
- создавать объёмно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объёме);
- моделировать в своём творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;
- работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;
- конструировать основные объёмно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объёмную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объёмов, статику и динамику тектоники и фактур;
- владеть навыками формообразования, использования объёмов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;
- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.; работать над эскизом монументального произведения (витраж,

мозаика, роспись); использовать выразительный язык при моделировании архитектурного ансамбля;

- использовать разнообразные художественные материалы и техники, ИКТ.

8 класс

Обучающиеся научатся:

- анализировать фотопроизведение, исходя из принципов художественности; применять критерии художественности, композиционной грамотности в своей съёмочной практике;

- освоить азбуку фотографирования;
- усвоить принципы построения изображения и пространственно-временного развития и построения видеоряда (раскадровки);
- усвоить принципы киномонтажа в создании художественного образа;
- осознавать технологическую цепочку производства видеофильма и быть способным на практике реализовать свои знания при работе над простейшими учебными и домашними кино- и видеоработами;
- быть готовыми к аргументированному подходу при анализе современных явлений в искусствах театра, кино, телевидения, видео.

9 класс

Выпускник научится:

в ценностно-ориентационной сфере:

- относиться эмоционально-ценностно к искусству и жизни, осознавать и принимать системы общечеловеческих ценностей;
- воспринимать мир, человека, окружающие явления с эстетических позиций;
- относиться активно к традициям культуры как к смысловой, эстетической и лично значимой ценности;

в познавательной сфере:

- познавать художественный мир, понимать роль и место искусства в жизни человека и общества;
- понимать основы изобразительной грамоты, уметь использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности, особенности различных художественных материалов и техник во время практической творческой работы, т. е. в процессе создания художественных образов;
- воспринимать и интерпретировать темы, сюжет и содержание произведений изобразительного искусства;

в коммуникативной сфере:

- ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в словарях, справочниках, книгах по искусству, в электронных информационных ресурсах;
- находить диалогический подход к освоению произведений искусства;
- понимать разницу между элитарным и массовым искусством, давать оценку с эстетических позиций достоинств и недостатков произведений искусства;

в трудовой сфере:

- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественно-творческой деятельности (работа в области живописи, графики, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства и т. д.)

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения изобразительного искусства в
основной школе:**

в ценностно-ориентационной сфере:

- осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;
- понимание эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как сферы материального выражения духовных ценностей, представленных в пространственных формах;
- воспитание художественного вкуса как способности эстетически воспринимать, чувствовать и оценивать явления окружающего мира и искусства;

в трудовой сфере:

- овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;

в познавательной сфере:

- овладение средствами художественного изображения;
- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Метапредметные результаты:

| 4 класс | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | Выпускник |
|---|--|--|---|---|--|
| Регулятивные УУД | | | | | |
| 1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности | | | | | |
| Принимать и сохранять учебную задачу | Выбирать учебные задачи из предложенного перечня в соответствии с поставленной целью учителя | Предлагать учебные задачи в соответствии с поставленной целью учителя | Формулировать цель по схеме, с учетом предложенных задач | Формулировать цель деятельности с учетом заданных условий | 4. Ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей |
| 2. Самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач | | | | | |
| Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане | Выбирать необходимые действия для решения поставленной учебной задачи из предложенных. | Выбирать и предлагать необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей | Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей. В соответствии с заданными учителем критериями составлять алгоритм их выполнения | Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и предлагать алгоритм их выполнения в соответствии с критериями | 7. Определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения |
| Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных | Выбирать средства из набора вариантов, | Предлагать средства из набора вариантов, позволяющие | Предлагать средства/ресурсы для решения | Самостоятельно искать необходимые средства/ресурсы для | 11. Выбирать из предложенных вариантов и |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, (включая электронные,цифровые),в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета. | позволяющие решить учебную задачу | решить учебную задачу | поставленной задачи/достижения цели | выполнения учебной и познавательной задачи/достижения цели | самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели |
| Принимать и сохранять учебную задачу; | Предлагать способ решения поставленной проблемы (выполнения учебного проекта) | Выбирать эффективный способ решения проблемы (выполнения учебного проекта, проведения мини-исследования) из предложенных на основе критериев | Предлагать план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) в соответствии с критериями | Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования) в соответствии с критериями | 12. Составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования); |
| 3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией | | | | | |
| Оценивать правильность выполнения действий на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области | Сопоставлять результаты своей работы с заданным образцом, выявлять свои ошибки и неправильные действия, исправлять ошибки при помощи учителя или | Сопоставлять результаты своей работы с заданным образцом, выявлять свои ошибки и неправильные действия, на основе критериев | Сопоставлять результаты своей работы с модельным вариантом решения, устанавливает причины достижения или отсутствия планируемого результата по алгоритму | Сопоставлять результаты своей работы с модельным вариантом решения, устанавливает причины достижения или отсутствия планируемого результата в соответствии с целью | 19. Оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата |

| | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|
| | самостоятельно | | | | |
| 4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения. | | | | | |
| оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; | выбирать критерии оценки из предложенных учителем. | Дополнять предложенные учителем критерии правильности выполнения учебной задачи | Предлагать свои критерии правильности выполнения учебной задачи | Предлагает свои критерии правильности выполнения учебной задачи и результатов по разным признакам (основаниям: результат и процесс, представление результата) | 24. Определять критерии правильности выполнения учебной задачи |
| В сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи | Составлять алгоритм действий совместно с учителем, для решения новых учебных задач | Выполнять известный алгоритм для решения новых учебных задач | Различать результат и способы действий для новых учебных задач | Применять выработанные критерии оценки и самооценки, исходя из цели | 26. Свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий |
| оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области | оценивать правильность выполнения действия по заданным критериям, в соответствии с целью деятельности | оценивать продукт своей деятельности по заданным критериям, в соответствии с целью деятельности | оценивать правильность выполнения действия самостоятельно определенным критериям, в соответствии с целью деятельности | оценивать продукт своей деятельности по самостоятельно определенным критериям, в соответствии с целью деятельности | 27. Оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности |
| 5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной | | | | | |

| деятельности | | | | | |
|---|---|--|--|---|---|
| Принимать и сохранять учебную задачу | Подбирать способы для решения учебных задач | Анализировать и предлагать оптимальные способы для решения учебных задач | Выполнять последовательность действий в процессе учебной и познавательной деятельности | Комплексно сравнивать собственную учебную и познавательную деятельность в процессе самопроверки | 30. Наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки |
| Адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей | Распознавать причины своего успеха и неуспеха с помощью взрослого | Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха | Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха; предлагать несколько способов устранения (усиления) причин | Распознавать причины своего успеха или неуспеха, планировать выход из сложной ситуации | 33. Самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха |
| Познавательные УУД | | | | | |
| 6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. | | | | | |
| Осуществлять синтез, как составление целого из частей | Преобразовывать синтез, как составление целого из частей | Связывать предметы и явления в группы по определенным признакам | Сравнивать предметы и явления в группы по определенным признакам | Классифицировать предметы и явления в группы по определенным признакам | 39. Объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям | Приводить примеры изученных классификаций | Выполнять известный алгоритм сравнения классификаций по заданным критериям | Проводить анализ явления, с помощью учителя, для сравнения и классификаций по заданным критериям | Самостоятельно проводить анализ явления. | 40. Выделять явление из общего ряда других явлений |
| Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте | Рассуждать в форме связи простых суждений об объекте. | Рассказывать о связях простых суждений об объекте | Проектирует формы связи простых суждений об объекте или явлениям. | Формулировать общие закономерности к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям | 42. Строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям |
| Ориентироваться на разнообразие способов решения задач | Применять разнообразие способов решения задач с помощью учителя | Самостоятельно применять разнообразие способов решения задач с помощью учителя | Выявлять суждение на основе сравнения предметов и явлений. | Формулировать суждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки | 43. Строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом их общие признаки |
| Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети | Указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, по образцу. | Указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, по предложенному плану. | Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, выбирать и применять способ проверки из предложенных учителем. | Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать способ проверки достоверности информации. | 45. Самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации. |

| | | | | | |
|--|---|---|--|---|--|
| Интернет; | | | | | |
| 10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. | | | | | |
| | соотносить результаты с целями поиска информации под контролем педагога | соотносить результаты с целями поиска информации, сравнивая по аналогии | соотносить результаты с целями поиска информации самостоятельно | соотносить результаты с целями поиска информации самостоятельно и оценивать правильность решения учебной задачи | 75. соотносить полученные результаты поиска с задачами и целями своей деятельности |
| Коммуникативные УУД | | | | | |
| 11. Умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками. Работать индивидуально и в группе: находить общие решения и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; Формулировать аргументировать и отстаивать своё мнение. | | | | | |
| | Определять возможные роли в паре с помощью учителя | Определять самостоятельно возможные роли в паре по заданным характеристикам | Определять самостоятельно возможные роли в группе по заданным характеристикам | Определять возможные роли в группе. | 76. Определять возможные роли в совместной деятельности |
| | Выполнять отведенную учителем роль. | Выбирать и выполнять роль из двух предложенных по заданным характеристикам. | Выбирать и выполнять роль из нескольких предложенных по заданным характеристикам | Выполнять самостоятельно выбранную роль по заданным характеристикам | 77. Играть определенную роль в совместной деятельности |
| Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. | Развивать самоконтроль, учитывать разные мнения. | Развивать самоконтроль, организовывать сотрудничество. | Развивать самоконтроль, выстраивать взаимоотношения в процессе совместной | Организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с | 80. Строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной |

| | | | деятельности | учителем и сверстниками. | деятельности |
|--|---|---|--|--|---|
| Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | Осуществлять взаимный контроль и проявлять к собеседнику внимания, интереса и уважения. | уметь слушать собеседника, учитывать его интерес. | Умение логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, приходить к общему решению. | Умение вести дискуссию и обсуждать содержание и результаты совместной деятельности. Находить компромиссы при принятии общих решений. | 86.Организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д |